

PROPOZYCJA ZAJĘĆ DLA 6-LATKÓW TEMAT TYGODNIOWY: „W KRAINIE MUZYKI”

PONIEDZIAŁEK (11.05.2020r.)

Temat dnia: Instrumenty muzyczne

Zadanie 1: Co to jest muzyka, burza mózgów (rodzice pomagają dzieciom odpowiedzieć na pytanie)

Muzyka to nie tylko dźwięki grających instrumentów, to także szelest liści poruszanych wiatrem, dźwięk padającego deszczu, szum morskich fal i odgłosy dnia codziennego. Muzyka jest w nas, obok nas, przed i za nami.



Zadanie 2: Obejrzyj filmik i narysuj dowolny instrument muzyczny.

<https://youtu.be/f43qSH2Nq9w>

Zadanie 3. Praca z książką:

- **Praca z KP4.17a** – rysowanie linii po śladzie, łączenie odpowiednich rysunków z podpisami.
- **Praca z KP4.17b** – wyklaskiwanie sylab według wzoru, łączenie sylab w wyrazy, pisanie nazw instrumentów po śladzie.

WTOREK (12.05.2020R.)

Temat dnia: Mała orkiestra

Zadanie 1: Proszę przeczytać dziecku wiersz. Przed przeczytaniem utworu prosimy, aby dziecko zwróciło szczególną uwagę na to, w jakich sytuacjach może grać instrument, o którym pisze autor.

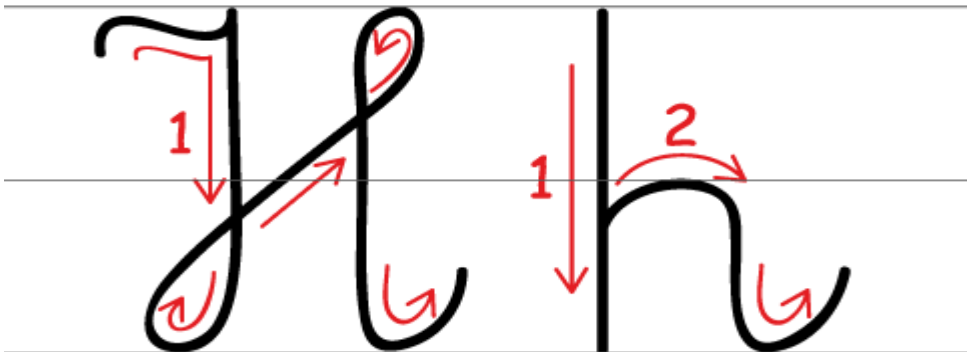
„Najlepszy instrument” Wojciech Próchniewicz

Jest taki instrument na świecie,
Dostępny nawet dla dzieci.
Wygrywa wszystkie melodie
Najładniej, najłagodniej.
Gdy nutki wpadną do ucha,
On ucha bardzo się słucha.
Bo najgrzeczniejszy jest przecież,
Słucha się w zimie i w lecie,
W upał i gdy deszcz leje,
On wtedy nawet się śmieje!
Chodzi wraz z tobą wszędzie
już tak zawsze będzie.
Nawet za złota trzos
Nie zniknie — bo to TWÓJ GŁOS.
Więc gdy jest ci nudno, nie ziewaj.
Pamiętaj o nim — zaśpiewaj!
On się natychmiast odezwie
I zagra czysto i pewnie.
Opowie ci zaraz radośnie
Na przykład o słonku lub wiośnie.
Bo lubi i dobrze zna cię,
Twój wierny, dźwięczny przyjaciel.



Po przeczytaniu dziecko odpowiada na pytania dotyczące wiersza: Co autor wiersza nazywa najlepszym instrumentem? Czy każdy z nas ma taki instrument? W jakich sytuacjach, według autora, możemy go używać? Czym się różni od tradycyjnych instrumentów? W czym jest podobny

Zadanie 2: „H jak harfa” – prezentacja litery na planszy.



Rodzic prezentuje dziecku sposób pisania liter H, h. Prosi dziecko, by napisało litery palcem na dywanie i w powietrzu. Zwraca uwagę na kierunek pisania litery oraz na jej miejsce w liniaturze. W tym celu może narysować trzy linie zwieńczone dachem. Środkową linię powinien pogrubić – to jest parter. Linia pod nią – to piwnica, a nad nią – strych. N. pisząc wielką i małą literę, może posługiwać się określeniami „strych”, „piwnica”, „parter”, aby obrazowo utrwalić miejsce litery H, h w liniaturze.

Zadanie 3: Praca z książką:

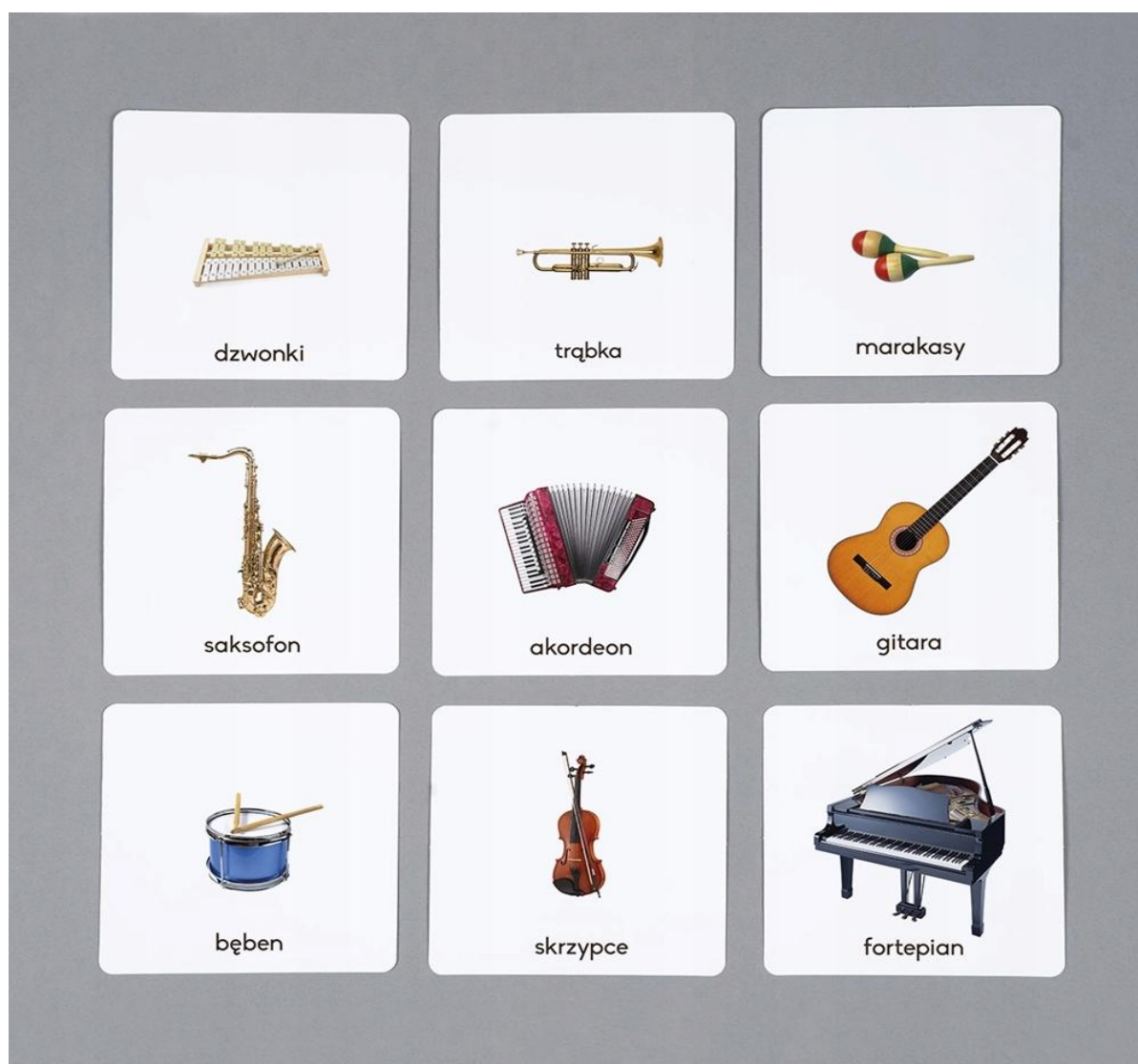
- **Praca z KP4.16a** – identyfikowanie i zakreślanie liter H, h, rysowanie pętli wokół obrazków.
- **Praca z KP4.16b** – pisanie liter H, h po śladzie, czytanie zdań metodą sylabową.

• Praca z KP4.20a – kącik grafomotoryczny, samodzielne pisanie liter h, H, pisanie zdania po śladzie.

ŚRODA (13.05.2020r.)

Temat dnia: Muzyka wokół nas

Zadanie 1: Wyklejanie konturu wybranego instrumentu np. kawałkami wełny, wydzieranką, plasteliną itp.



Zadanie 2: „Płyś muzyczne” – zabawa relaksacyjna, masażyk. Dziecko wykonuje masaż pleców osoby siedzącej przed sobą (rodzic, rodzeństwo) zgodnie z instrukcją:

Idą słonie (na plecach kładziemy na przemian całe dłonie),
potem konie (piąstki),

Zadanie 2: „Nasza gitara” – Proszę wykonać gitarę wg instrukcji. Może to być też inny instrument wg pomysłu dziecka.

Na stole gromadzimy wszystkie przedmioty potrzebne do skonstruowania gitary: opakowanie po wyjmowanych chusteczkach higienicznych, kolorowy samoprzylepny papier, nożyczki, kilka gumek recepturek, kawałek grubego kartonu (np. z pudła), czarny marker, taśma samoprzylepna. Zaprasza dzieci do wykonania gitary. Dzieci najpierw okleją pudełko kolorowym papierem, następnie mocują gumki, tak by przechodziły nad otworem w pudełku (pudełko odgrywa rolę pudła rezonansowego). Na rantach pudełka rodzic może wykonać niewielkie nacięcia nożykiem, by struny się nie przesunęły. Następnie dzieci wycinają z kartonu gryf oraz główkę gitary, przyklejają je za pomocą taśmy. Rysują na nich markerem progi i struny.

<https://youtu.be/GXixu3 Snuk>- przykładowy wzór wykonania gitary znajduje się w linku.



Zadanie 3: Praca z książką:

- Praca z KP4.19a – pisanie po śladzie, zapisywanie dodawania.
- Praca z KP4.20b – kącik grafomotoryczny, kolorowanie pól z właściwym układem nut

PIĄTEK (15.05.2020r.)

Temat dnia: Jak dbać o słuch

Zadanie 1: Proszę przeczytać dziecku opowiadanie. Poproście, aby dziecko podczas słuchania opowiadania o przygodach bliźniaków Kuby i Buby postarało się zapamiętać, dokąd poszli i co się wydarzyło. A następnie dziecko odpowiada na pytania dotyczące opowiadania:

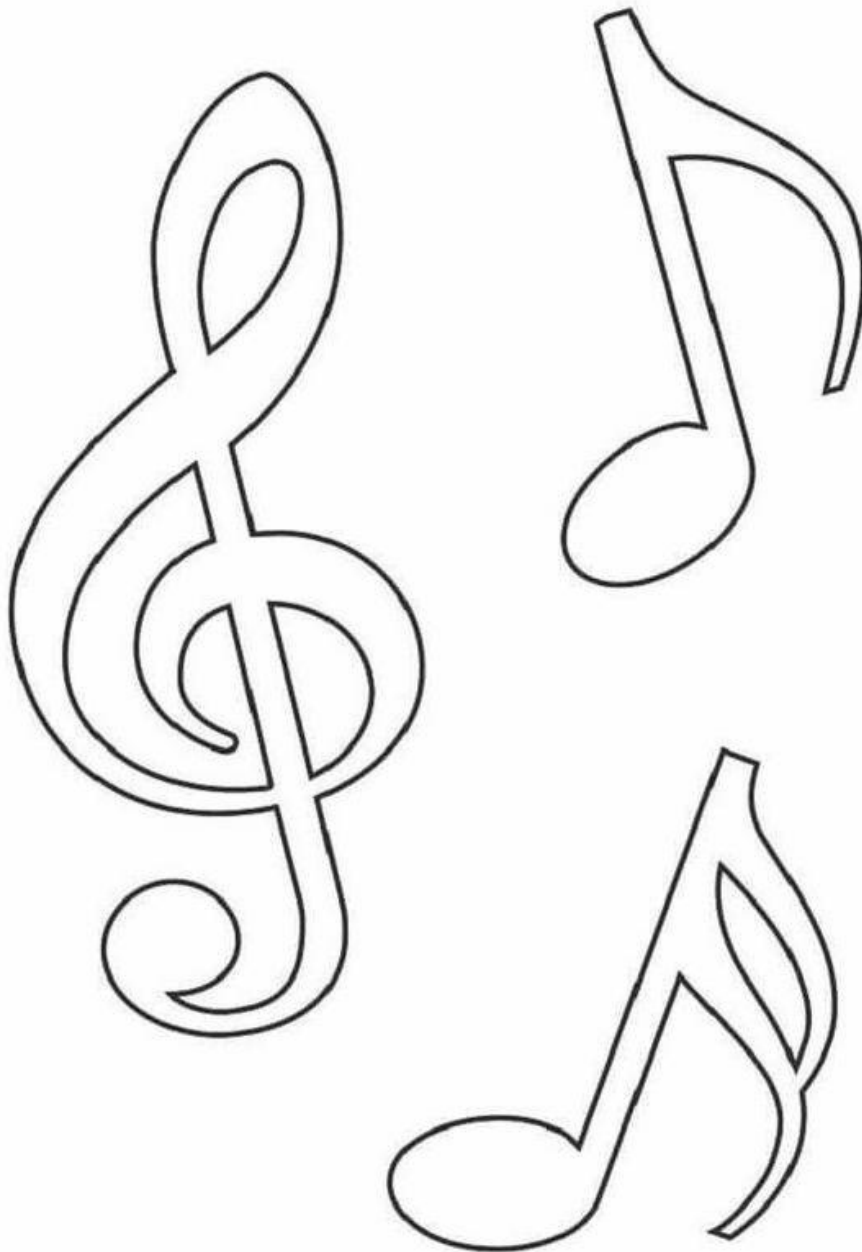
- Dokąd wybrali się Kuba i Buba?
- Kto im towarzyszył?
- Dlaczego pan Waldemar tak głośno mówił?
- Czy to jest kulturalne zachowanie, gdy mówimy bardzo głośno w publicznych miejscach? Dlaczego?



„Hałasowanie” Grzegorz Kasdepke

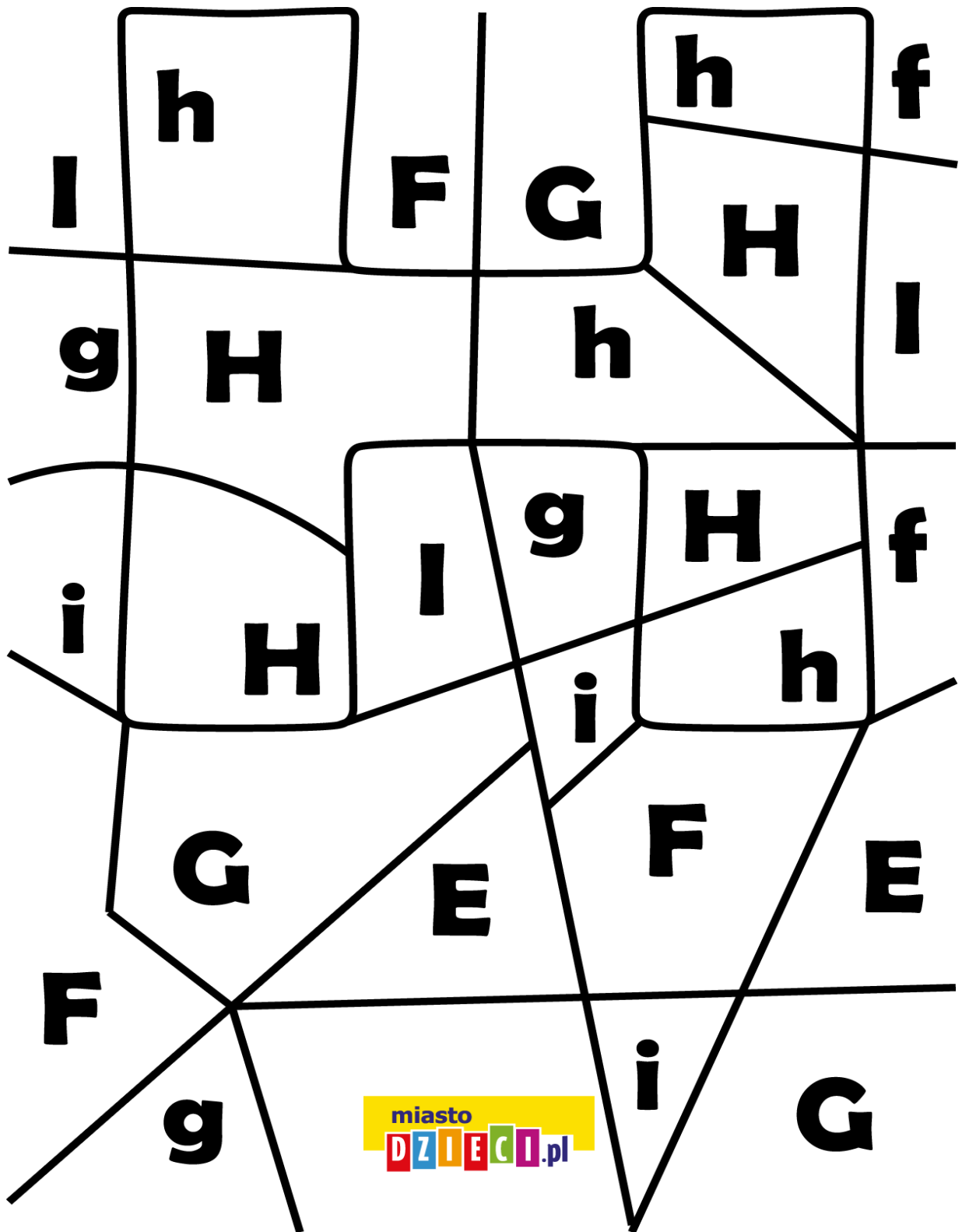
Kuba i Buba musieli przyznać, że pan Waldemar, przyjaciel babci Joasi, to rzeczywiście bardzo kulturalny pan. Do tego stopnia, że czasami wręcz wstydził się chodzić z naszymi sympatycznymi bliźniakami po mieście – i to tylko dlatego, że, dajmy na to, nasza je ochota pobić się lub powyzywać. Ale któregoś razu to pan Waldemar narobił Kubie i Bubie wstydu – i to w muzeum! – Jak tam w szkole?! – ryknął, gdy już się spotkali przed kasą muzeum. Kuba i Buba aż podskoczyli z wrażenia. Babcia Joasia przygryzła wargi i dyskretnie rozejrzała się dookoła. Pani bileterka, ogłuszona doniosłym głosem pana Waldemara, przetykała sobie właśnie ucho. – Nadal macie najwięcej uwag w całej klasie?!... – ryczał pan Waldemar. – Nie martwcie się, za moich czasów kazano klęczeć na grochu!... Może dlatego mam teraz takie powykęcane kolana!... Pani bileterka pospiesznie skręcała kulki z papieru – najwyraźniej zamierzała wepchnąć je sobie w uszy. – Dlaczego pan Waldemar tak hałasuje? – szepnęła Kuba, zerkając ze zdziwieniem na babcię Joasię. – Zawsze był taki kulturalny... – Chyba wyczerpały się baterie w jego aparacie słuchowym – westchnęła zarumieniona babcia. – To pan Waldemar jest kulturalny na baterie?! – osłupiała Buba. Ale babcia nie zdążyła nic odpowiedzieć, bo pan Waldemar podszedł właśnie do kasy – no i trzeba było zająć się zemdloną bileterką.

Zadanie 2 : Wydzieranka- Proszę wykleić nutki wydzieranką z kolorowego papieru. A następnie prosimy o wykonanie zadań z książki:



- **Praca z KP4.19b** – rysowanie odpowiednich symboli pod obrazkami przedstawiającymi sytuacje związane z hałasem.
- **Praca z KP4.20a** - samodzielne pisanie liter h, H, pisanie zdań po śladzie.

Zadanie 3: Wykonaj kartę pracy. Odszukaj małą i wielką literę H, h i zamaluj pola.



Prosimy w miarę możliwości o dokumentowanie prac dzieci i przesyłanie na adresy mailowe grup:

grupa10mps2@wp.pl

grupa9puchatek@wp.pl